

巴城中心小学“尝试教学”课题研究动态

BA CHENG ZHONG XIN XIAOXUE CHANG SHI JIAOXUE KETI YANJIU DONGTAI



巴城中心小学主办 责任科室：教科室 本期编辑：俞妹芬 姚旖莲

2018年第八期（总第七十一期）（12月10日出版）

※课题短讯

周静组第四次二级子课题组活动

11月18日下午，组内成员聚集在教科研活动室3进行本周的课题组活动。

本次活动，大家针对上周进行的同题异构活动交流对“尝试教学”的课堂感想。

张弛老师反思自己的课堂，她在进行进行第一课时教学时，以介绍大禹导入，学生读课题后进行质疑，带着问题学习，调动学生的学习积极性。对二年级学生来说，识字仍是一项主要的学习任务。因此，在识字教学部分，采用多种形式帮助学生认识生字，记住生字。比如，小老师领读，开火车读等形式，使识字不再单调，学生在轻松的氛围中学习。梳理课文内容后，重点探究大禹治水的原因，为接下来的课文学习做好准备。最后对书写生字进行指导，要求学生写规范，培养学生良好的书写习惯。

宋圣嘉老师反思自己的课堂，她本节课的教学首先竭力想紧扣语文要素：以借助关键词句，了解课文内容展开教学。对词语的学习我想不仅引导孩子能够理解，更希望能帮助孩子掌握理解的方法。本课的“泛滥”、“灾难”、“挡水”、“到处奔走”、“疏导”、“安居乐业”等是关键词，在学习课文的过程中，遇到这些词语，我鼓励学生观察字形、结合语境、大胆猜测，再尝试通过联系上文、联系下文、查字典、借助近义词、拆分词语再合并等方法让孩子了解词语的意思，掌握理解的方法，多角度、多层次地训练，培养学生理解词语、积累词语、运用词语的能力。



※教学反思

《父爱之舟》教学反思

袁佳宇

《父爱之舟》是吴冠中的抒情散文，记叙了父亲在极其艰难的生活条件下，省吃俭用，支持和鼓励读书的往事，表现了慈母对子女的深情，以及孩子对父亲的敬爱之情。

本次公开课我讲授的是《父爱之舟》的第二课时，第一课时我们了解了作者和父亲相处的六个场景，初步交流了阅读感受。本篇文章字里行间洋溢着浓浓的父子情，课文记叙的故事，对于现在的孩子难以理解当时的社会背景，这对理解课文，体味情感带来了障碍。为了能让现在这些孩子体会到课文中的困苦生活，我在第一课时补充了吴冠中原文中的几段文字，帮助学生了解当时的时代背景和生活环境，理解课文，更加深了对母亲的崇敬。虽然文章内容与学生生活相差甚远，但是父子情却发生在每个孩子身上，所以学习这篇文章，学生感同身受。

有了第一课时的铺垫，第二课时我把重点放在了学习作者的细节描写方法。因为本课内容较多，我打算采用从点到面的方法，对学生的采取先扶后放的方法。因为文中作者写了六个场景，所以我把重点放在“雨雪天父亲被我上学”这个场景，引导学生通过联系生活实际、边读边想象画面、抓住关键词句、学习名家片段和学生习作片段等方法，教会学生关注细节，表达情感。接下来小组合作共同学习其他五个场景，组内交流分享学习所得。交流完毕，我引导学生关注题目，有了两节课的铺垫，学生对“父爱之舟”这个课题有了更深入的理解。最后，我出示了班上同学与父亲合影的一组照片，学生通过生动的画面，勾起了与父亲相处的回忆，声情并茂地分享了自己与父亲相处的最难忘的场景。本课我抓住重点句子，让学生抓住梦境中那些难忘的场景进行讨论，交流，体会父爱的深沉和伟大，这样以句带篇，以点带面的方法，既培养了学生的语言组织能力，归纳能力，又有效地突破了教学中的难点。而且，课堂上的讨论与交流，营造了自主，合作，平等的良好学习氛围，使学生自主参与学习，学生在研讨中碰撞出思维的火花，在切磋中激发出创新的灵感，在交流中感受语言文字的魅力。

但是上完课，感觉自己放手不够，虽然让学生在小组合作中，通过批注、品词析句等方式，体会平凡父爱的伟大，但学生说的不充分，读书在这节课中也是体现较少，没有充分地让学生走进文本，带着自己的理解用多种方式读书。以后在备课时，还是要精简问题，抓住关键问题，把更多的时间留给学生读书，留给学生分享自己的感受，让学生真正站在语文课堂的中央。另外，感觉我的课堂评价语还是较匮乏，针对学生的回答，缺乏针对性的评价和建议，这是我的语文课要努力的方向。

《分数四则混合运算》教学反思

树昱

分数四则混合运算，是学生在已经掌握整数、小数四则混合运算，分数加、减、乘、除法的基础上进行教学的，是把整数四则混合运算的运算顺序和运算律推广到分数的，为后面解决简单的实际问题做好准备，我设计了一些预习内容：回顾以前学习关于整数、小数的运算顺序以及运算律，并用字母表示出来，计算 $3.2 \times 99 + 3.2$ 、 $120 \div 0.25 \div 40$ ，预习书上第 80 页的例题，思考：整数的运算律在分数中适用吗？试做练一练，从预习作业情况来看，个别学生书写习惯不好，把数字抄错，把自己书写的数字写错，观察力不强，看不出其中的错误等等，少部分学生的计算准确率相当低，对稍复杂的计算在处理时往往有点乱，不知所措，尤其是既有小数又有分数的，运算符号三个以上的，错误率相当高，但大部分学生的预习工作相当棒。改进之处：在出现不同方法的情况下，并没有让学生有个观察比较的过程，而是我在很生硬地让学生接受那种简便的方法，结果并没有收到那种效果。

《Project 1 A profile》教学反思

许小媛

本单元为复习单元，综合了 Unit1-4 的语言知识，完成自己的个人信息表，并通过问答，完成好朋友的个人信息表，再根据表中的内容为朋友画一幅画。学生要能根据图画内容，仿照 D 部分能够介绍描述自己的朋友。

本课时我采用主题式教学，通过人物介绍，贯穿整个课堂，让学生通过介绍自己和介绍他人来达到复习 Unit1-4 的句型与词组。利用四个单元所学内容，可以提高学生的语言综合运用能力。

但是，在课堂中还有一些不足的地方需要进行反思：

1. 课堂上的语言要准确、流畅，过渡语要真实、自然，要做到这点需要自己扎实的基本功和平时的积累，还需要在课前精心准备，考虑学生的学情以及联系旧知。
2. 注意到学生的各种评价，在课堂上要随时进行评价，对于有些学生本节课的改变要进行及时的表扬或者提点，对于突出表现的学生要多关注，并且留意好整节课的综合评价，让学生能够审视自己的整节课表现。
3. 课堂上多用 like, have, can 和学生进行互动交流。这些都是前四个单元的重点，要让学生反复的进行记忆来提高学生的运用能力。

4. 课堂上要关注个别单词的发音。在课上发现有的单词学生总是发不到位，要及时纠正学生错误的发音，并且在巩固环节还要再提点，比如在巩固时在进行小火车读一读赛一赛，来看看学生是否能发音准确。

总而言之，课堂教学还需要在反思中不断提高，在每一次的反思中找出闪光点和弱点，才能得到自我的提升。

体育教学中的反思

郑红飞

组织教学中组织教学的形式、方法生动活泼，负有趣味性和竞争性。体育课教授的技术动作，大多数都是用几节课的时间才能完成，获有些是前阶段学习过现在要进一步提高动作质量的。这样，学生在一节或连续几节课都学习同样的一个动作，甚至练习以前学习过的动作，很容易出现厌烦的情绪和不认真、不愿意练的现象。所以，教师在授课时，要注意根据教材、学生的特点、器材场地的实际，采用生动活泼，富有趣味性的、竞争性的形式和方法诱导学生主动练习、积极练习。例如耐久跑练习，采用 3 分钟变换跑，方法是在篮球场跑“区”形场地，每跑一圈，变换一种跑姿。课采用左右侧向并步跑、左右交叉步跑、后退跑、高抬腿跑、后蹬跑等。这种方法由于跑姿和跑动路线的不断变化，使学生始终保持着很高的兴奋性，3 分钟跑下来虽然个个都满头大汗，可没有一个叫累。又如原地单手肩上投篮练习，采用分组投篮比赛，看哪一组投中的最多，方法是把学生分成人数相等的四组，按顺序每人投篮 5 次，整组投完后看哪一组投得最多。通过投篮比赛的练习，不但提高了学生学习、练习的积极性，而且活跃了课堂气氛，从而较好的完成了学习的任务。